



SECCIÓ  
COMARCAL  
DEL VALLÈS  
ORIENTAL

nº 148

AGOST 1995

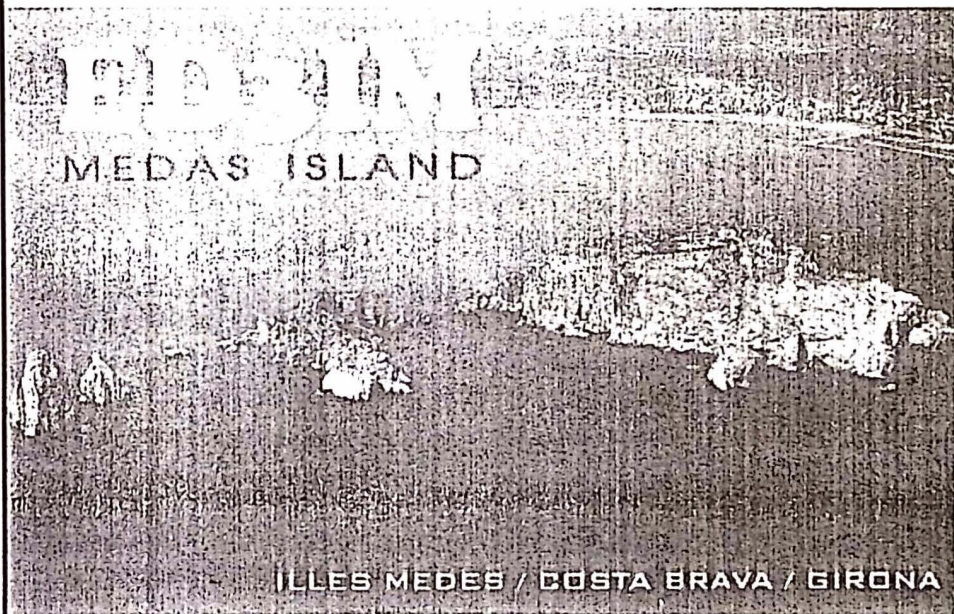
# INCAR



URVO

Unió Radioaficionats  
Vallès Oriental

INFORMACIÓ DE CATALUNYA PER A RADIOAFICIONATS



L'Expedició d'URVO  
a les Medes 1995



**URVO**  
Unió Radioaficionals  
Vallès Oriental  
Tel. 879 41 74  
Aparat de Correus 262  
08400 GRANOLLERS

**PRESIDENT D'HONOR  
FEDERICO ARAGONES XIOL  
EA3FP**

**INCAR  
BUTLLETÍ EDITAT PER LA  
SECCIÓ TERRITORIAL  
DE URE  
DEL VALLÈS ORIENTAL**

**CONSELL DE REDACCIÓ  
ARIAN BOTEY, EA3UJ  
JESUS SEGURA, EA3EZZ**

**EDICIÓ  
GRATUÏTA**

**CORRESPONDÈNCIA  
APARTAT DE CORREUS 262  
08400 GRANOLLERS  
(BARCELONA)**

D.L. B/13955-80  
Impressió i fotocomposició:  
TOT-Ràpid (Granollers)

# SUMARIO

EDITORIAL .....	3
REQUISITOS PARA CB .....	4
L'URVO A LA FIRA D'ENTITATS .....	5
WATKINS-JOHNSON HF-1000 .....	6
CHISPAS DE LA RADIO .....	8
FOFO PAGE .....	9
GRAFICOS PROPAGACION .....	10
ANTENES I KITS .....	11
PETIT MERCAT .....	12
RADIO 4 A SANT CELONI .....	13
RADIOESCUCHA .....	14
BIPPER AUTOMATICO FIN DE TX .....	16
HUMOR .....	17
MATERIAL DE SURPLUS .....	18
LA EXCEPCION QUE CONFIRMA .....	20
LOCAL SOCIAL URVO .....	21
SINTONITZANT SWL .....	22
NOTÍCIES .....	24
EXPEDICION MEDES 95 .....	26
CONCURSO IBEROAMERICANO 95 .....	28
RESULTADOS CONCURSO IBERO 94 .....	30
RELOJES CONTROLADOS POR RADIO .....	31

## Portada:

L'Expedició d'URVO  
a les Medes 1995

Los artículos técnicos y teóricos publicados en esta revista son propiedad del autor. La revista no se responsabiliza de la opinión ni del contenido de los artículos que en ella se publiquen.

# EDITORIAL

Cuando leáis estas líneas muchos de vosotros ya estaréis de vacaciones, espero que durante las mismas os acordéis de desempolvar la radio y hacer un poco de ruido por frecuencia, creo que es un momento muy oportuno para esta afición que tenemos.

Se que cuando vea la luz el presente INCAR ya estará realizada la expedición que esta delegación hace a las islas MEDAS, por estas fechas, organizada por el amigo EA3CCN, que como siempre mantiene esta llama de la radio en el interior y nos la infunde a todos los demás.

También informo que la pasada feria d'Entitats estuvimos presentes como cada año gracias a todos los que con su esfuerzo permitieron nuestra presencia en la misma. Por estas mismas fechas el grupo de CW estuvo presente en el contest CQ WW WPX CW, con el indicativo EA3FP de la delegación, aunque son un poco primerizos en estas lindes hicieron un papel muy digno, es impresionante ver el entusiasmo que la gente de CW tiene, creo que si siguen así nos darán grandes satisfacciones

El próximo año es época de elecciones y el que suscribe dará por terminado su mandato, y no piensa presentarse a las próximas, motivo por lo cual ahora que tendréis tiempo pensar en un futuro presidente, el cual tenga tiempo para dedicar a esta actividad, creo que con la ayuda de vosotros mi estancia ha sido llevadera , pero es tiempo de ideas nuevas y mas actividad si cabe.

Recuerdo que este mes de Julio hay reunión como cada ultimo jueves de mes, recordar que debido a la reestructuración del edificio en el cual estamos ubicados, se ruega la mayor puntualidad posible.....si ya se que sermoneo mucho pero ya os queda poco de tenerme que aguantar.....

Y en agosto vacaciones de reunión ...pero no de radio.

73, EA3EZD

# REQUISITOS PARA LEGALIZAR UNA EMISORA DE CB (DE EA3EZZ)

Para legalizar una emisora de banda ciudadana es necesario aportar los Originales y Fotocopias de la siguiente documentación, (en caso de no traer los originales, se puede traer fotocopia compulsada).

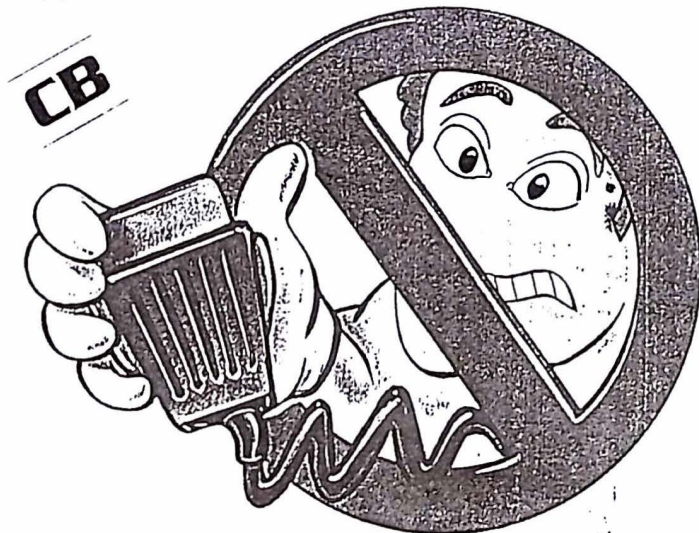
- Carnet de Identidad o Carnet de Conducir o Pasaporte.
- N.I.F.
- Factura de Compra.
- Permiso de Circulación de los vehiculos en los que se desee instalar La Emisora.
- La Emisora.

(En caso de ser el propietario del vehiculo persona diferente del solicitante, es necesario traer la autorización por escrito del titular del vehiculo, así como la fotocopia del D.N.I. del mismo).

- Traer la Emisora Homologada

( En la emisora debe figurar el certificado de aceptación radioeléctrica (C.A.R.), el número de serie y una plaquita o adhesivo en el que figura el nombre de la casa importadora y el número de registro del importador). La máxima potencia será de 4 w. AM y FM y de 12 w. BLU.

- Abonar las Tasas de Tramitación.
- Abonar El Canon quinquenal ademas de la parte proporcional del año de expedición de la Licencia
- Si se trata de un Radioclub o Asociación reconocida de Banda Ciudadana será necesario aportar además: - Original y Fotocopia de:(1) Los Estatutos de la Asociación sellados por el registro de asociaciones.(2) D.N.I. del Presidente o Vicepresidente de la asociación. (3) N.I.F. de la asociación.



# L'URVO A LA FIRA D'ENTITATS

- Ei, tu, qui són aquests que discuteixen tant animadament?
  - Dones, en aquest rètol ho diu: són els radioaficionats del Vallès Oriental. El seu local és a...
  - Els que del Vallès Oriental?
  - Els r-a-d-i-o-a-f-e-c-c-i-o-n-a-t-s.
  - Ah... ja... m'ho pots traduir?
  - Mira, són un grup de gent que es comuniquen amb aparells com aquell d'allà mitjançant ones que...
  - I s'entenen?
  - I tant! Per què ho dius?
  - Perquè d'aquell equip que deies en surten un sorolls...
  - Clar home, és telegrafia!
  - Llavors hi deu haver molt pocs radioaficionats. perquè per entendre tot això...
  - Però no és l'única manera! També es poden comunicar parlant.
  - En anglès. oi?
  - En anglès o qualsevol altre llengua que l'emissor i el receptor coneuguin.
- A més a més...
- Mira, mira! Han anat a les illes Medes!
  - Que et pensaves? Fixa-t'hi, també són internacionals.
- Formen part de...
- I tant! Els va ser concedit un diploma que es diu "El Zorro Astuto". hi ha gent que se'ls acudeix cada nom!
  - Mai fallen: l'any passat eren aquí i he sentit a dir que a l'estiu van col.laborar en l'extinció dels focs.
- Ara, que la seva intendència no falla i...
- Caram, caram... aquesta Fira d'Entitats és molt interessant. És una bona ocasió per conèixer grups i entitats d'allò més interessants.
  - Tens tota la raó del món. Però no creus que ja n'hi ha prou de tallar-me? M'està pujant la mosca al nas!

**73' ELISABET MIR**

# WATKINS-JOHNSON HF-1000

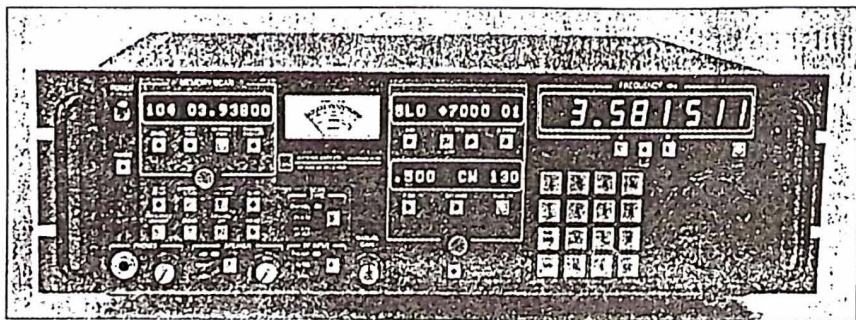
## Receptor de Cobertura General (examina EA3EZZ)

Nos encontramos delante de un gran receptor capaz de satisfacer a los mas exigentes, equipado con procesador de señal DSP i con circuitos de filtro analógicos en la FI con desmodulación en el CAG entre otros grandes avances, convierten a este receptor en toda una maravilla del avance tecnológico.

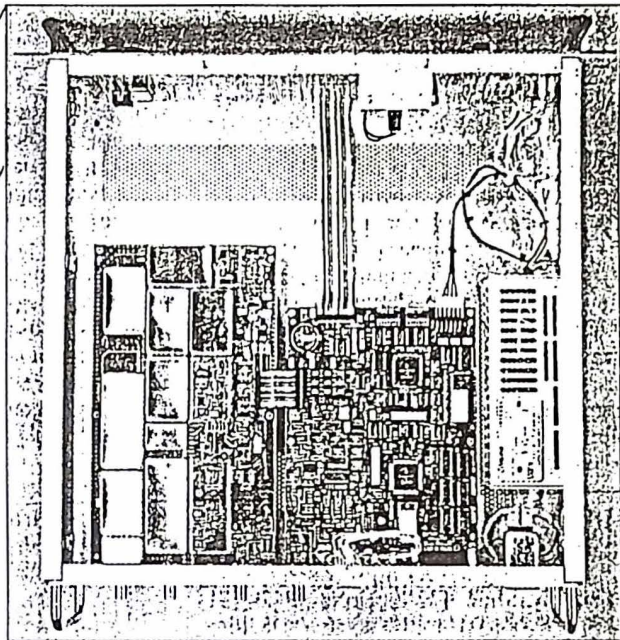
Presentado en un Rac abatible y con un gran espacio interior como se puede observar en la fotografía, es sin duda una representación de los grandes avances del presente. El precio de 496.000 pts. aprx. (4.000 \$) hacen justicia de tal maravilla, pese a que a mas de uno no deja con el caramelo en la boca. El receptor tiene una cobertura de 5 Khz. a 30 MHz aunque sintoniza desde 0 Hz. con pasos de 1 Hz en resolución en el display, presenta los modos de recepción en AM sincrona AM ("SAM") en banda estrecha FM, CW, USB, LSB con independencia de sideband (ISB), incluye HIGH-DYNAMIC-RANGE con preamplificador de RF y atenuador de hasta 58 db, Nois Blaker, filtro de FI manual y automático con control de ganancia y con squelch en escanner. En el filtro DSP utiliza el moderno chip de motorola de limitación de banda 74HC4053 analógico multiplexor que convierte la señal de 455 Khz a 25 Khz en analógica - digital conversión con procesador digital, esta función la realiza el Motorola DSP56001FE33 el cual contiene dos DSP.

Entrada de Frecuencia, tiene varios modos de acceder a una frecuencia determinada, con las teclas arriba abajo, con el Dial ó con el teclado, aunque también tenemos la opción de comandarlo a través del ordenador (puerto RS 232), con un banco de 100 memorias y con saltos de 1 Hz, 10 Hz, 100 Hz, 1 KHz, 10 KHz, 100 KHz, 1 MHz, y 10 MHz, nos permiten programarnos al modo mas apropiado. En la carátula frontal encontramos varios displays, todos ellos pueden variar su intensidad luminosa y tienen presentación en doce caracteres alfanuméricos con memoria y step-tune en todas las operaciones generales, los Led son de color verde y de gran tamaño con fácil lectura, en la detección de la señal de CW y SSB nos descodifica Pactor G-TOR en modo B AMTOR. Equipa prácticamente todos los filtros incluido el Notch. En el rendimiento final del audio tiene un gran papel los DMOS FET que utiliza en su circuitería.

Para mas información se puede consultar escribiendo a: **Watkins-Johnson Company**, Electronic Equipment División, 700 Quince Orchard Rd, gaithersburg, MD 20878-1794, Tel. 1-800-954-3577.



Product Review



**Manufacturer's Claimed Specifications**

Frequency coverage: 5 kHz to 30 MHz (tunable to 0 Hz, degraded performance below 500 kHz).

Modes of operation: AM, synchronous AM, LSB, USB, ISB, CW, FM.

Power requirement: 90 to 264 V ac, 47 to 440 Hz, 35 W typ.

CW receiver sensitivity (bandwidth 0.3 kHz, 16 dB S+N/N): Minimum 0.35  $\mu$ V (-116 dBm) with preamp off, 500 kHz to 30 MHz.

AM receiver sensitivity (bandwidth 6 kHz, 10 dB S+N/N): Minimum 1.58  $\mu$ V for 50% modulated signal at 400 Hz with preamp off, 500 kHz to 30 MHz.

FM receiver sensitivity: Not specified.

Blocking dynamic range: The manual gives this specification for blocking: An unwanted signal 1 mV separated 20 kHz from a desired signal of 1  $\mu$ V will not cause the IF output to fall by more than 3 dB.

Two-tone, third-order IMD dynamic range: Not specified.

Third-order input intercept: +30 dBm typical, +25 dBm minimum (for signals separated by 20 kHz minimum).

Second-order intercept point: +60 dBm typical.

\*Signal meter sensitivity: Not specified.

Squelch sensitivity: Not specified.

Receiver audio output: Up to 1 W into 8  $\Omega$  w 3% THD at 1 W.

IF/audio response: Not specified.

Typical Shape factor (3/60 dB): 500 Hz: 1.40  
1000 Hz: 1.40, 2800 Hz: 1.35.

Notch filter depth: Not specified.

First image rejection: 90 dB minimum.

IF rejection: 85 dB minimum, greater than 90 typical.

Minimum discernible signal (noise floor) with  
1 MHz: amp off, -135 dBm; amp on, -14  
3.5 MHz: amp off, -134 dBm; amp on,  
14 MHz: amp off, -133 dBm; amp on -  
10 dB S+N/N (signal 30% modulated with a  
1 MHz: amp off, 1.44  $\mu$ V; amp on, 0.82  $\mu$   
3.8 MHz: amp off, 1.58  $\mu$ V; amp off, 0.83

At -6 dB: 500 Hz, CW mode: 742-1275 Hz  
CW mode: 492-1533 Hz (1041 Hz); 2800 H  
(2925 Hz); 2800 Hz, LSB mode: 142-3067  
AM mode, 30-3200 Hz (3170 Hz).

500 Hz, CW mode: 1.38; 1000 Hz, CW mode

# CHISPAS DE LA RADIO

Las curiosidades y anécdotas de la radio, son infinitas. El que más que menos, seguro que tendrá muchas cosas que contar.

Una de ellas y muy básica, es el idioma. El que no está metido en ésto de la radio, dice, ibueno!... ¿y cómo os entendéis?

Desde luego, el idioma primordial, es el inglés, pero tiene una cantidad enorme de sorpresas, que en cuanto pasas un indicativo, se contesta, el colega de turno, en español. Pero ésto, desde cualquier parte del mundo, o sea, desde los cinco continentes.

Incluso yo mismo, he estado manteniendo un QSO, entre tres en catalán. Estábamos, Alemania, Uruguay y Catalunya, los tres, hablando en catalán, la colega Pepita de Palamós, que habiéndose casado con un alemán, estaba viviendo al norte de Alemania, concretamente, en CUXHAVEN, y salía con el indicativo de DF9HM. Desde Montevideo salía la CX6BBV, operada por Miquel, oriundo de Manresa, y yo, desde mi QTH de vacaciones.

No deja de ser curioso, también, que, al pasarle mi QTH, al colega James, la GM8FM, de Escocia, me diga, inmediatamente, que él, ha pasado por Granollers, con su coche.

No hace muchos días, llamando a un indicativo de Bélgica, la ON8MR, resultó que es español. Está trabajando allí, y su indicativo, en su tierra, es la EA1EJC.

Todavía hace menos días que hablé con la GØKJV, que resultó ser catalán, y me contó que estaba recién operado de la hernia, de los dos lados. Me contó el tipo de operación que le hicieron, y es muy

curioso, porque, se ve que le hicieron, un pequeño agujero muy cerca del ombligo, y desde allí y por medio de un ordenador, le fueron solucionando el problema sin tener que abrirle el vientre para nada. Me dijo que, al no tenerle que darle ningún punto de sutura, cuando esté bien, no se le notará, completamente nada.

También me viene a la memoria, la curiosidad de la coincidencia de, sólo con un día de intervalo, encontrar a dos colegas, la KC4SLQ, de nombre WALTER, y la GØLBF, JAMES, conocedores de la Costa Brava, por haber pasado sus vacaciones aquí.

En fin, aquí podríamos ir siguiendo sobre éste tema. Quizás, en otra ocasión seguiremos por allí, porque el tema vale la pena, por lo edificante que es.

Desde luego que el idioma básico, es el inglés. El que tiene la suerte de saber el inglés, tiene el problema solucionado al cien por cien, pero también hay que decir que hay miles de radioaficionados de todo el mundo, que su inglés, está limitado sólo para el contacto por radio. O sea que ésto, no tiene que ser ningún problema para ser un buen "radiopita".

Yo mismo, cuando empecé, no sabía ni los números, y ahora, no sabiendo el inglés, no me da ningún miedo a llamar al que sea. Empezando con una "chuleta", acabas dejándola de lado, y a partir de entonces, cada vez te vas enriqueciendo, aprendiendo nuevas palabras.

La expresión primordial, que un día salió de mis labios, de que "la radio es una cosa formidable" , se puede aplicar en todo momento.

73'

EA3EMY Sebastià Mas i Colomer

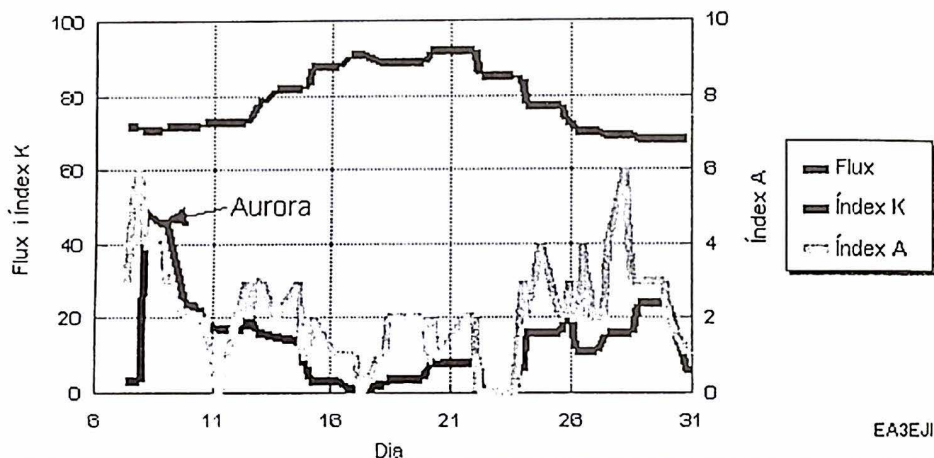
# FOFO PAGE

Me comentaba mi amigo, THE LAND INYO: Cuanto más conozco a los hombres, más amo a los animales, yo le contesté, profesor, hay momentos en los que coincido con Vd, pero ultimamente me ha parecido encontrarme en el reino encantador de las cosas posibles, déjeme que le explique, entre el concurso de CW, en los que mis compañeros me dejaron estar a su lado y la cena de hermandad con nuestros amigos de Alemania, en el PK430; el fin de semana en el Monasterio de Cabrera, el fin de semana a las Illes Medes, tengo el convencimiento de que la Radio-aición es el único medio para que todos los antropoides, es decir, los seres humanos podamos convivir como tales, no se si cuando estamos en nuestra casa, nos comportamos de igual manera, pero lo que es fuera de nuestro Q.T.H. hay que ver la armonia que reina en los lugares en los que estamos todos, le voy a rogar al Arià 3UJ que envíe una cinta nuestra a todos los países de la tierra donde tienen conflictos. - Profesor cuanto me gustaría que esa simple cinta fuera la solución- ¿Cómo podría decirles, que de la misma manera que no puedo acariciar un pajarillo, con unos guantes de boxeo, jamás llegarán a entenderse si no hay diálogo; me replica el profesor diciendome: Una vez Dios se justificó ante el hombre diciéndoles: te hice negro, para que pasaras inadvertido en la selva, te doté de unos pies grandes y unas manos grandes también, para que pudieras trepar por los árboles, te di unos grandes ojos, para poder percibir antes el peligro, y te doté de unos labios gruesos para que pudieras saborear mejor el jugo y los frutos salvajes; y entonces el hombre más perplejo todavía le contestó, entonces oh Dios ¿Qué coño hago yo en Newyork, y sigue el THE LAND INYO justificándose.

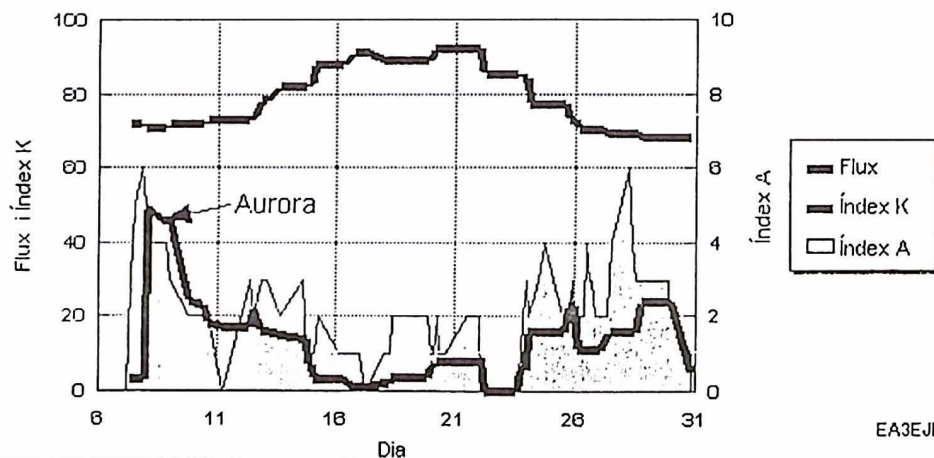


Si tu cristo, es judío,  
tu coche, japonés,  
tu pizza italiana  
El gas que tu gastas, argelino  
El café que tu te tomas, brasileño,  
Tus vacaciones, son marroquíes  
Las cifras que tu usas, son árabes  
y las letras con las que escribes, latinas  
Entonces ¿Cómo tienes el valor de decir, que tu vecino es extranjero?, o es que no sabes que tu libertad termina donde empieza mi nariz, y ya, para terminar le pedí al profesor que nos diera unas pláticas de las suyas.  
No me gustaría ver que el bosque más lluvioso y extenso del mundo, es decir la selva del Amazonas, se convirtiera en el mayor desierto de toda la corteza terrestre.  
Me gusta el BCO por que es el único capaz de contestar a mi mujer.  
Ser mullado en un estacionamiento prohibido no es tan fácil, primero hay que encontrar el sitio donde lo puedes aparcar.  
Si ves una pegatina en el cristal delantero de mi coche por favor no la leas, porque dice: Si te pones tan cerca como para leer esto es que te acabo de atropellar.  
A mi amigo EA3EBN, que vaya con mucho cuidado cuando vaya de acampada con la XYL por que tenemos muchos satélites que toman muchas fotografías, indiscretas claro.  
Ya en los últimos recuerdos de mi carta, me doy cuenta que poco a poco voy realizando mi sueño, ya que la CW es la mejor maucra de expresarme en radio, y que con los compañeros como los que he convivido estos días, es fácil realizar muchos sueños.  
73' Cordiales EA3ENE

### Propagació d'Abril de 1995



### Propagació d'Abril de 1995

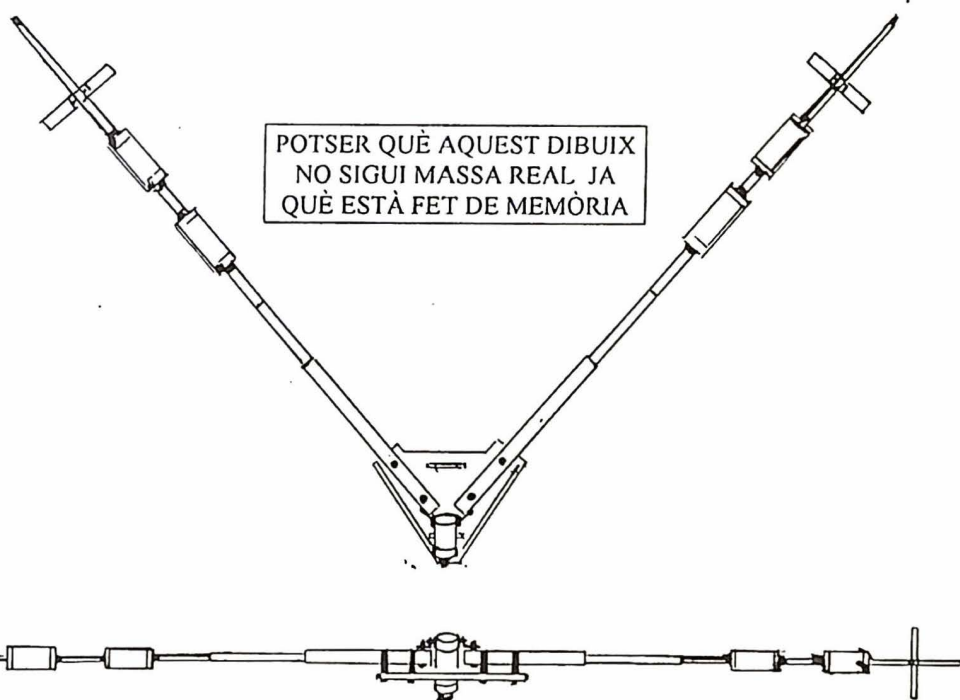


# ANTENES I KITS

DE EAEZZ

No fa pas masses dies què, vaig passar per el taller d'En Joan Caballeria (CAB-RADAR) i vaig pogué gaudir d'una conversa amena i profitosa. Per més d'un semblava que la nostra directiva o dipol tribanda d'aquesta casa, s'ens quedava una mica justa pel fet de no disposar d'altres bandes, però ara això ja té sol.lució. Mols pensareu de quina sol.lució ens parla, doncs es tracta d'un Kit, per afegir a les tribandes i d'aquesta manera pogué gaudir de la banda de 40 metres, vaig quedar un mica sorprès, i la veritat és que l'idee es ja una realitat, em va pogué ensenyà el lloc on la tenia instal.lada i després d'unes proves en tot el marge operatiu d'aquesta banda, la relació d'estacionaries era excel.lent 1:1 en tot ell, que més es podia demanar, però a l'observar a l'altre costat de la terrassa dominava un altre tipo de dipol rígid en V invertida, aquest amb totes les bandes, 10,12,15,17,20,30 i 40 metres. i el tenia ajustat de forma perfecte 1:1 en totes elles. No cal parlar de la solidesa d'aquestes antenes així com la qualitat, la tradició es manté ferma, antenes robustes per durar tota la vida, la ferralla és tota d'acer inoxidable.

Per aquells afeccionats que no disposin de suficient espai, saben que amb aquest tipus d'antena, tenen sol.lucionat el problema d'espai i la qualitat de transmissió i recepció garantides, que més es pot demanar, això està garantit per una llarga experiència de molts anys.





# PETIT MERCAT

( EA3EZZ )

VENC Walkie lcom de 144 Mhz digital , bon preu . Equip transverter de 1200 a 144 Mhz. Equip Receptor AOR 2002 , Modem per treballar amb FAX, SSTV i rebre els satèlits polars meteorològics a 5.000 pts. Raó °EA3FBP Horacio Tlf. 843 04 04.

VENC Equip Standar Walkie FM, SSB, amb alimentador de sobretaula incorporant lineal de 35 Wats., Modem tot modo HF-VHF PK-232, Antena de HF tipo Loop, Raó Josep EA3EZZ Tlf. 849 99 74.

VENC Standar C-58 . Raó EA3CWU Tel. 870 40 91 de 8 a 10 nit.

VENC Receptor Satèlit marca Drake manual, Raó Maurici (local URVO).

VENC Amplificador lineal Drake L7 2000 Wats, 175 K. Acoplador Drake MN 2700, 35 K. Rotor d'antenes CDE Tailtwister T2X 45 K. Antena directiva Hy-Gain TX6DDX 45 K. Computer Tono 7000 E, 60 K. Regulador de tensió Salicrú 3Kw. 220 v. 30 K. Raó Julià EA3BKS.

VENC Temporitzadó Sony 5 K. Raó Jordi EA3EBN.

VENC Equip HF Yaesu FT-707, de 80 a 10 m. amb vandes noves incloses, Potència 240 W pep SSB/CW. Dos lineals de 144 Mhz. Tono , MR-150 i un altre 2M. 100 W. Raó Marià EA3EDU, Tel. 473 61 81.

VENC Programa full de càlcul Quattro Pro.4.0 per estrenar amb llicència amb joc de regal 3 k. Raó Arà EA3UJ Tel. 870 47 47.

VENC Antena 5/8 vertical 10-11 metres, dos mòbils, equip Super Star 3900, 10-11 mts. Filtre pasa-baixos 2 KW HF, raó Jesús EA3EZZ Tel. 843 63 71.

VENC Osciloscop 20 Mhz amb pantalla de grans dimensions funcionant perfectament, lampares diverses antigues i modernes, lot d'aparells antics (de col.lecció) envio referències Raó Jaume EA3FFP Tel. 871 57 21.

COMPRO Equip de HF en bon estat i preu. raó Jordi Tel. 879 29 29.

ES VEN Moto Sangla Yamaha 400 bicilindrica amb recanvis B.. EG Raó Toni Tel. 849 23 36.

CANVI Ciclomotor de 49 CC. Honda PX negra per mterial de radio. Raó Jesús EA3EZZ Tel. 844 63 71.

VENC Equip de 2 m. Kempro FM-240 25 wats mòbil bon preu, Raó EB3CQE Tlf. 435 31 29.

COMPRO Manipulador de paletes, raó Xavier EA3ALV, Tel. 340 89 64/843 11 41 caps de setmana.

COMPRO Acoplador d'antenes FC-902 de Yaesu, Tlf. 844 63 71.

# RADIO - 4

## A SANT CELONI

A la rectoria vella de Sant celoni es va celebrar el passat dia 22 d'abril, un acte que va aplegar a molts col·leccionistes d'aparells de ràdio i simpatitzants d'aquest mitjà.

Es tractava d'un programa de ràdio presentat per el popular locutor de Radio Nacional, Ràdio 4, Cinto Niqui. Aquest programa es va fer en ocasió de la exposició de ràdios de Joan Julià en aquest magnific recinte de la rectoria vella. Aquest programa va comptar amb la presència de personalitats d'aquest mitjà, com vare ésser Josep Ma. Balcells, , Emili Prado, Jaume Guillamet, Agustí Gallart, Eusebi casanellas, J.C. carbi i molts d'altres com periodistes i gent molt vinculada al món de la ràdio, en tota la seva amplitud.

En aquest coloqui es va reivindicar la necessitat de fer un museu de la ràdio a Catalunya, com tenen a molts països, sient recolzat per la majoria d'assistents.

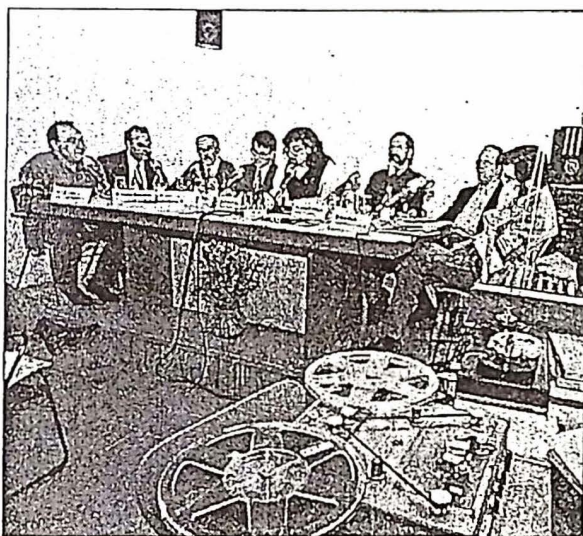
Aprofitant l'ocasió els amics de Ràdio Nacional Ràdio 4, varen fer la presentació del seu llibre " Els Oïdors parlen", d'en Cinto Niqui, la qual cosa va ser acollida amb

gran interès. Per donar una mica més d'ambient, es varen sortejar varis llibres i un magnific receptor de ràdio, que per cert, us puc assegurar que funciona molt bé.

Com a final de festa, el quartet de Ràdio 4 ens varen deleitar amb un concert d'instruments musicals, que per cert, varen agradar moltíssim al nombrós públic que va acudir a l'acte.

Des d'aquí felicitem a l'amic Joan i a la seva magnifica exposició.

JAUME TERRICABRAS  
(EA3FFP)



Personalitats de la ràdio van ser presents en l'enregistrament

# Radioescucha

de EA3EZZ

## EL ZAPING

Es agradable el poder sintinar emisoras internacionales, aunque es cierto que la crisis, la ruptura de bloques y la reorganización así como la emisión por canales via satélite ha afectado negativamente a las citadas emisiones. Muchas emisoras emiten sus propios programas diexistas de forma semanal quincenal etc. donde se da cuenta de las últimas frecuencias, horarios, comentarios, incluso sobre construcción de antenas, pero las mismas se quejan de que os diexistas, nada mas van a la caza de las QSLs y de diversos recuerdos que suelen dar, cierto es que incluso algunas se excedían en cuanto al material que donaban, alcanzando a dar banderines, revistas, folletos, postales, pegatinas etc. algunas en extremo como era la desaparecida Radio Berlín Internacional, Radio Praga, Radio Polonia, Radio Budapest, Radio Moscú, La Voz de Alemania. Sobre todo prestaban especial atención en el conocimiento del país, acompañando a los envíos información turística, planos rutas y un sinfín de información, dando la sensación de ser una tienda de obsequios, en la actualidad se ha cambiado estos programas diexistas por el Correo de Oyente, pero pese a todo siguen estando estos programas DX, aunque algunos sigan practicando el Zaping.

Radio Suiza Internacional desde Berna, ha comenzado a realizar programas DX pese a que nunca lo había hecho, Es interesante escuchar a Radio Bulgaria en sus emisiones de los domingos en el programa Hobby Mundo, con artículos muy instructivos sobre la propagación en Onda Corta, siendo a las 10,30 hs. UTC, también sintonizable por el canal de Eutelsat e Hispasat, La Voz de China Libre igualmente tiene un segmento DX, para oxigenar a los oyentes, radio Japon lo hace los domingos y le dedica los últimos cinco minutos.

Pero en definitiva el Zaping, ha hecho un poco de daño, las emisoras se han dado cuenta que muchos diexistas solo estaban para la caza y hacían escuchas esporádicas de sus programas, con el afán de conquistar gran cantidad de documentación en poco tiempo y espacio.

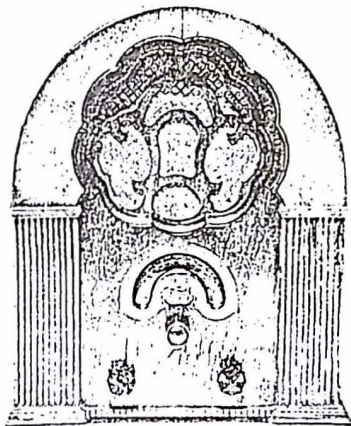


Radio Korea

## EN MÉXICO

Hemos tenido noticia que, desde este país i en la primera semana de Agosto tendrá lugar en Tepic Nayarit (méxico), la I Reunión de Dixistas Americanos, patrocinada por el Club Miguel Auza.

Este país está pasando por uno de sus mejores momentos en cuanto a Clubs DX, siendo diversos como son , la Sociedad de Ingenieros Radiescucha, Audio Pico DX Club, el Nayarit DX Club, la Asociación Dixista Becaleña, y el DX Club Auza.

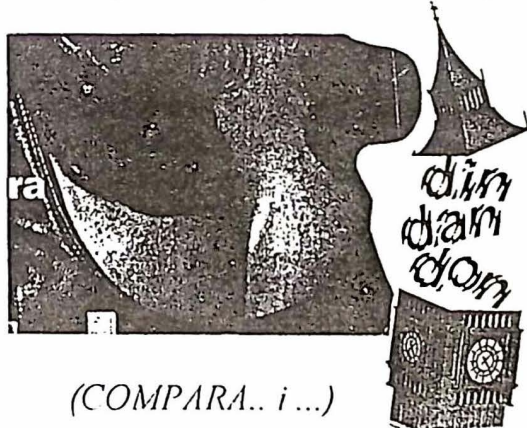


(BUSCA)



## EN EL CARIBE

El amigo Andrés nos ha remitido esta información referida al II Encuentro de Integración y Comunicación Caribe 2000, a celebrar del 3 al 5 de Julio, donde parece ser que la invitación es extensa a todos los medios de comunicación , incluidos la Radioescuchas y Radioaficionados. Para aquellos que deseen asistir a la misma o que se encuentren cerca tomando el sol caribeño nos deja esta dirección Nereyda Barceló, apart. 43.90100 Santiago de Cuba



(COMPARA.. i...)

# BIPPER AUTOMÁTICO FIN DE TRANSMISIÓN DE EA3EZZ

Es un circuito que con seguridad interesará a los aficionados al cacharreo y al soldador, por su sencillez de realización y bajo costo.

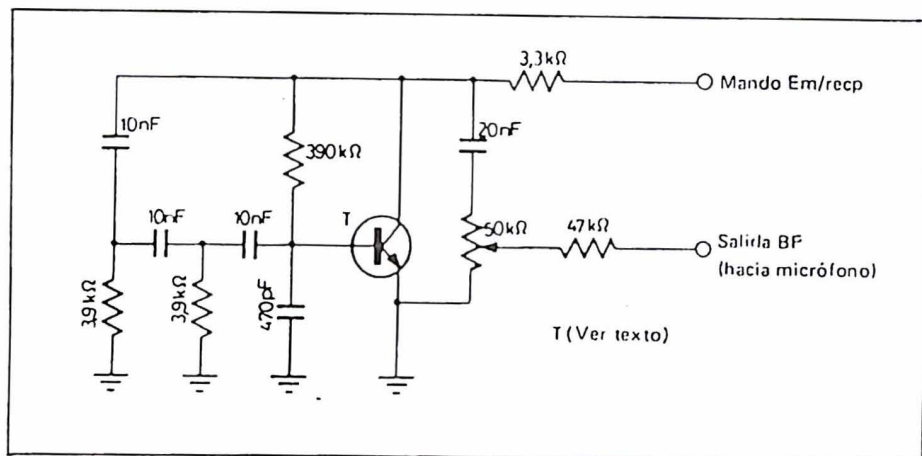
Consideramos que no es necesario entrar en demasiadas explicaciones sobre la definición "bipper", de todos conocido y muy útil cuando la propagación es mínima y realmente no se sabe si nuestro corresponsal se ha enterado que le hemos dado el cambio.

El circuito constituye ni más ni menos que un oscilador de BF, que suministra una señal del orden de los 11,5 KHZ, a cada fin de transmisión, en el momento en que se suelta el mando de micro.

El procedimiento es utilizado particularmente en transmisiones de BLU Banda Lateral Unica, pues en ausencia de modulación, al corresponsal a veces como hemos comentado anteriormente no es posible oír ninguna portadora ya que en BLU no existe con lo cual es dificultoso el saber cuando ha finalizado o no de modular. En la modulación de amplitud AM o en frecuencia modulada FM, este procedimiento es menos utilizado salvo en CB, pues incluso en ausencia de modulación, el corresponsal oye el soplo de la portadora.

El pequeño oscilador de BF en cuestión, va equipado con un transistor NPN cualesquiera, aunque se podría elegir un 2N930 o cualquier otro de esta familia NPN. Se montará en oscilador con tras células RC de 3,9 Kohms, 10 nF y la señal de salida de BF, tomada por el cursor del potenciómetro de 50 Kohms, encaminado al micrófono a través de una resistencia de 47 K, destinada a evitar amortiguar la propia señal del micrófono.

*Esquema eléctrico del Bipper*



¡ JO,..... Tío, esto es guay.

EA3EZZ

Que tendrá CABRERA  
que todos queremos  
volver



.... y las MALVINAS  
perdón las Malvados, digo  
LAS MEDAS , , , eso, . .

# MATERIAL SURPLUS de EA3EZZ

Cada dia son més els afeccionats que es dediquen a col·leccionar aparells de radio, i dins d'aquest món els que s'especialitzen en alguna matèria determinada. Aquí es mostra quelcom potser aquesta dedicació.

Dos mesos enera vam pogué observar aquest anunci on es podia observar com els italians en venen Racks sense d'estacions militars dels anys 50, 60 i marques tan prestigioses com Standar Radio, Marconi, General Radio etc., això ja diu molt del que podem trobar.

Qui no recorda tota aquesta gamma d'aparells russos, coneguts de més d'un quant feien el servei militar. Vehicles Land-Rover equipats fins al sostre amb aquestes estacions i d'altres, on més d'una solament funcionaven en AM i CW, però si més no amb una mica de paciència es poden trobar com un record del temps i d'una tecnologia robusta a prova de bomba.

## NUOVA FONTE DEL SURPLUS

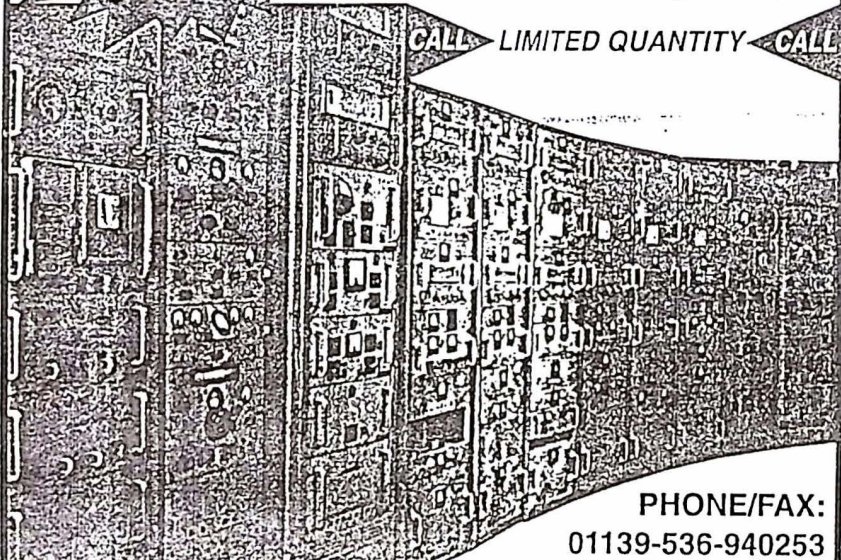
Via Taro 7 - 41050 TORRE MAINA (MODENA)  
ITALY - PH/FAX: 01139-536-940253



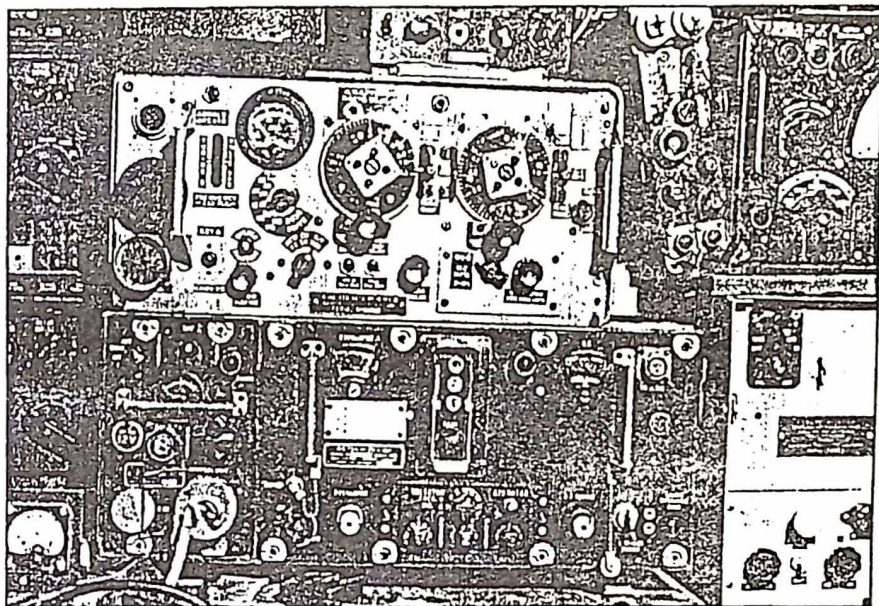
**...Rare  
...Exceptional  
Top Quality For  
Collection**

HF Radio Receivers,  
Complete Sets  
Allocchio-Bacchini  
(High Ital. Tech.40th/50th)  
Standard Radio - Marconi - General Radio  
(...SSB Receiver Prototypes??...)

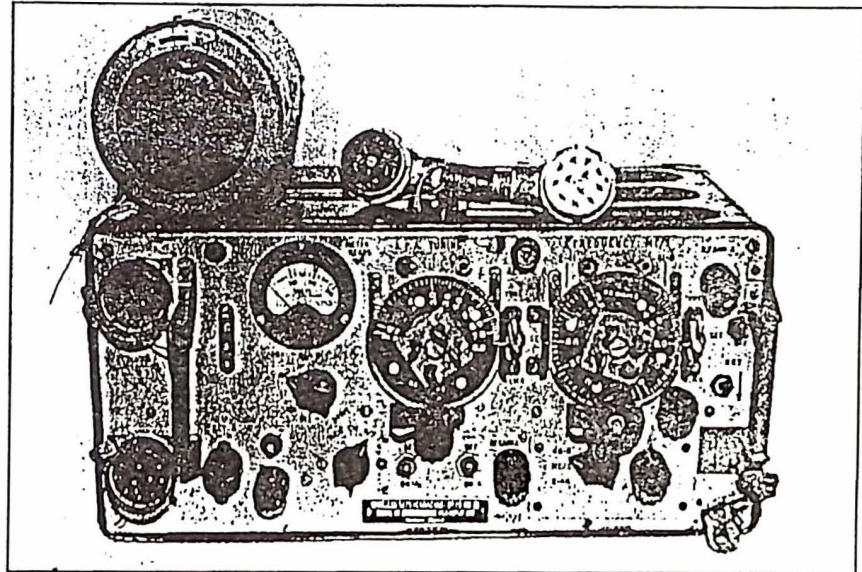
**CALL LIMITED QUANTITY CALL**



**PHONE/FAX:  
01139-536-940253**



Aparell CND 29 set amb 19 set MKII, on es poden observar el comandaments de canals en el centre a l'esquerra la font d'alimentació, aparells "waterproof" on els contactes de relés i commutadors son de plata, operacions AM, MCW i CW.



El MKII i MK3 tenen una cobertura de 2,5 a 6,25 i de 2 a 8 el MKI en III i en VIIF treballant la banda de 230 MHz. i una potència de 12 wats (o 30 W. amb lineal exterior) i 3 Wats en VIII aporta el popular tub 807 i opera en classe A-B. És pot apreciar el Variòmetre per acoplar l'antena

# LA EXCEPCION QUE CONFIRMA LA REGLA

Hace unos días solicitaron mi conformidad para algo, que realmente me sorprendió.

Tenía una exposición de receptores de radio antiguos en el Centro Cívico de 9 barrios de Barcelona, aparatos que por su antigüedad, rareza y estado, son manipulados con extraordinario cuidado durante su transporte y colocación y son accesibles al público solo visualmente. Para evitar problemas, se colocan en vitrinas o a una distancia prudencial, ya que el simple letrero de "NO TOCAR" realmente nada garantiza. Un colectivo de invidentes, solicitó permiso para que, durante una visita, pudieran "TOCAR" los aparatos expuestos.

No necesité meditar mi respuesta, e inmediatamente no solo di mi conformidad, sino que me sentí muy complacido que este colectivo, pudieran conocer como eran los primeros receptores de radio y como evolucionaron en el transcurso del tiempo.

Me consta que los invidentes son los que mejor escuchan la radio. Puedo apreciar que mucha gente y yo personalmente oímos mucha radio, pero la realidad es que no la escuchamos, o dicho de otra mane-

ra, que generalmente no le prestamos atención.

Como radioaficionado me consta que en nuestro colectivo hay algunos invidentes, a los cuáles he tenido ocasión de admirar su extraordinaria sensibilidad y memoria. recuerdo que en un QSO con un colega invidente, le invité a visitarme, lo cual se realizó unos meses después para satisfacción de ambos. Lo que me sorprendió, fue que 3 años después, con ocasión de otra visita y cuando le acompañaba a mi estudio de radio, en la parte alta de la vivienda y decirle: ojo! ahora viene la escalera, me respondió: Sí, tiene 13 escalones, rellano y luego 6 escalones más.

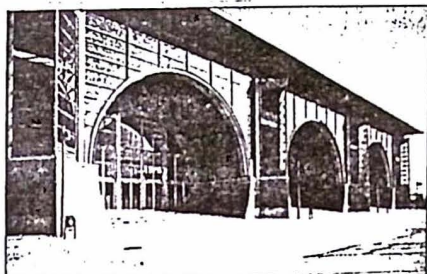
Cada día subo varias veces esta escalera, pues además del cuarto de radio tengo el dormitorio, y podéis creerme, ¡tuve que contar las escaleras para creerlo.

Nunca se me había ocurrido pensar, que infringir la norma de "NO TOCAR", pudiesen darme esta satisfacción, e invito en toda ocasión a los amigos invidentes a tocar los aparatos de mi colección.

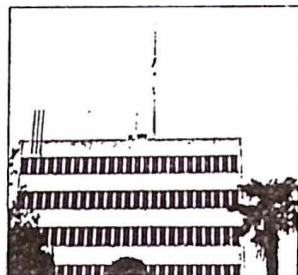
Juan JULIA EA 3 BKS

# LOCAL SOCIAL URVO

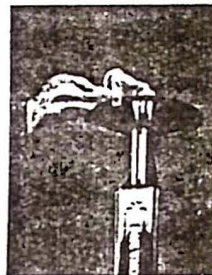
de EA3EZZ (REFLEXIÓN)



Olympic stadium of Granollers



Our league office



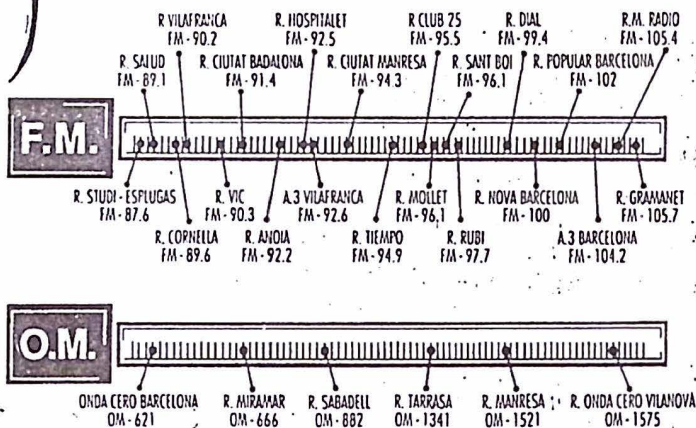
The olympic flame

Difíciles tiempos corremos, cada día ante una inseguridad patente se intenta contrarrestar con mas seguridad activa y pasiva. Si en el edificio de la G.U. han aumentado los sistemas de seguridad externos e internos en base a una modernización y la creación de un Centro de Control , desde el cual se pretende gobernar los semáforos de las vías vertebrales de la ciudad, así como plasmar de ojo visual a mas de siete cruces neurálgicos de la ciudad, con 360° de visualización y su zoom correspondiente, así como control de central de alarmas, gobernación de emisoras, U.O.S. Parquímetros, G.U., BUS, Ambulancias, Coordinación Policías, Sistema de alumbrado, Semáforos. Teléfonos internos, mensáfono, externos 092 y multiplexados, grabación de llamadas (radio, teléfono) 6 ordenadores y 6 monitores(una sola persona), video portero etc. nos encontramos con que tanta tecnología satura y superdotados no hay tantos, pero todo esto ha afectado a que ha partir de las 22,00 hs. y hasta las 6,00 hs. no pueda entrar ni salir nadie de dicho edificio, motivado por la falta de disponer otra persona en el control de puertas.

Si bien esto beneficia a la seguridad del Radio-Club, cierto es que ha perjudicado a las habituales reuniones generales de cada mes, hasta que nuestro Presidente no parlamente con el responsable de la Casa Gran y consiga una solución viable . Muchos se preguntaran ,bueno donde está esa dificultad, el caso es que si en un principio vaciaron el edificio de Entidades Sociales con la finalidad de remodelarlo para departamentos del Ayto. y nosotros entramos en este local casi de compromiso y hoy estamos asentados, lo cierto es que hoy día a todos los libres (departamentos) les han salidos muchos pretendientes, sin mas ya no quedan libres ninguno y hoy mismo visitaban los nuevos Partidos Políticos (los que han conseguido representación tras las elecciones) con representación en la Casa Gran el edificio con la finalidad de adjudicarse un despacho que por Ley les pertenece, ya os podéis imaginar los comentarios, para empezar es de suponer que uno nos caerá de vecino en el despacho contiguo al de URVO.

Por suerte nuestra entidad goza de buena salud y prestigio con méritos conseguidos con el esfuerzo de todos, siendo respetados y apreciados lo que es toda una garantía..

# SINTONIZANT-SWL de EA3EZZ



## ALEMANIA

La Voz de Alemania ha variado sus programas en español:

02.00-02.50, 11.810, 11.795,  
9.765, 9.700, 9.565, 6.085,  
6.045  
11.00-11.30, 15.205, 11.945  
23.00-23.50, 15.105, 11.865,  
11.810, 9.700, 9.640, 6.145

## BANGLADESH

Radio Bangladesh transmite así en inglés

12.30-13.00, 13.615, 9.548  
17.45-18.45, 9.673, 7.190

## BULGARIA

Radio Bulgaria ofrece cuatro programas diarios en español:

01.00-02.00, 11.815, 11.660,  
9.415  
19.15-20.15, 11.660, 9.670

11.30-12.00, 11.990, 9.505  
18.00-18.30, 11.640, 5.930  
19.00-19.30, 11.640, 5.930  
20.30-21.00, 5.930  
23.00-23.30, 9.405, 7.345

He aquí algunas direcciones de emisoras checas:

Radio Alfa: Na Porici, 12; 110 00 Praha 1.  
Radio Frekvence: Nádražní, 56. 150 00 Praha 5.  
Radio Echo: Zelená Pruh, 99; 140 50 Praha 4.  
Radio R.I.O.: Kostelní, 42; 170 78 Praha 2.

## CIUDAD DEL VATICANO

Nueva parrilla de transmisiones en español de Radio Vaticana:

13.00-13.15, 15.210, 11.740,  
6.245, 1.530  
20.10-20.30, 7.250, 5.882, 1.530,  
527

RADIO SOFIA  
BULGARIA



español: 1130 a 1200 por 6035 y 9925 kHz; 2030 a 2100 por 1512, 5910 y 9925 kHz; 2300 a 2330 por 9925 y 13800 kHz.

**Bulgaria.** *Radio Bulgaria* ha variado sus emisiones en español para este verano. Emite como sigue: 1915 a 1945 por 9670 y 11660 kHz; 2100 a 2200 por 11660 y 13625 kHz; 2300 a 2400 por 9415 y 11660; 0100 a 0200 por 9415, 11660 y 11815 kHz.

**Moldova.** *Radio Moldova Internacional*, desde Chisinau (antiguo territorio de Rumanía) ha cambiado sus emisiones en español. Hacia Europa emite de 1300 a 1325 por 15320 kHz, y de 2000 a 2025 por 7245 kHz. Hacia América emite de 0130 a 0155 por 11755 kHz, y de 1100 a 1125 por 17805 kHz. Solicitan informes de recepción a: *Radio Moldova Internacional*, Sección Española, Miorita 1, 277028 Chisinau, Moldova.

**Rusia.** *La Voz de Rusia* utiliza, entre otras, las siguientes frecuencias en español hacia España: 2000 a 2300 por 9580, 9600, 11655, 12030 y 12060 kHz. Y de 0400 a 0500 por 9520, 9880, 9890, 11860 y 12060 kHz.

**Holanda.** *Radio Nederland* ha efectuado cambios en sus emisiones. En lugar de los habituales 55 minutos, ahora la emisora holandesa realiza emisiones de dos o tres horas seguidas. Los programas son emitidos varias veces a la semana (al menos dos veces) en diferentes horarios. Según parece se trata de un esquema de programas parecido a lo que ya

realiza *La Voz de Rusia*. He aquí las frecuencias: 2230 a 0125 por 9895, 11680, 11715 y 15315 kHz (al menos la primera hora); 0230 a 0425 por 6020, 6165 y 9590 kHz.

**Austria.** *Radio Austria* tiene dos nuevas emisiones en español. Ahora transmite siete veces al día en nuestro idioma, como sigue: 1230 a 1300 por 6155 y 13730 kHz; 2030 a 2100 por 5945, 6155, 9880 y 13730 kHz; 2230 a 2300 por 5945, 6155 y 9870 kHz; 2330 a 2400 por 9870 kHz; 0030 a 0100 y 0130 a 0200 por 9870 y 13730 kHz; 0330 a 0400 por 9870 kHz.

**Japón.** Esquema de emisiones de *Radio Japón* en español: para Europa de 2030 a 2100 por 11865 kHz, vía Moyabi (Gabón). Hacia América: 0330 a 0400 por 11885 y 15230 kHz; 0330 a 0400 por 11895 y 11950 kHz, a través de la Guayana francesa; 0930 a 1000 por 9530 (Guayana) y 9685 kHz. Actualmente *Radio Japón* emite a través de estaciones repetidoras en Gabón, Canadá, Guayana, Sri Lanka, Reino Unido, Singapur e isla Ascensión.

**Estados Unidos.** La emisora religiosa *Family Radio* emite hacia España en español de 2200 a 2300 por 11835 y 15695 kHz. Hay que hacer constar que a la misma hora, en 11835 kHz emite la *HCJB* desde Quito en español y la *BBC* en inglés. Por lo tanto es imposible oír algo razonable en esa frecuencia a esa hora. Ojalá que alguna de esas emisoras pueda cambiar y evitar el problema.

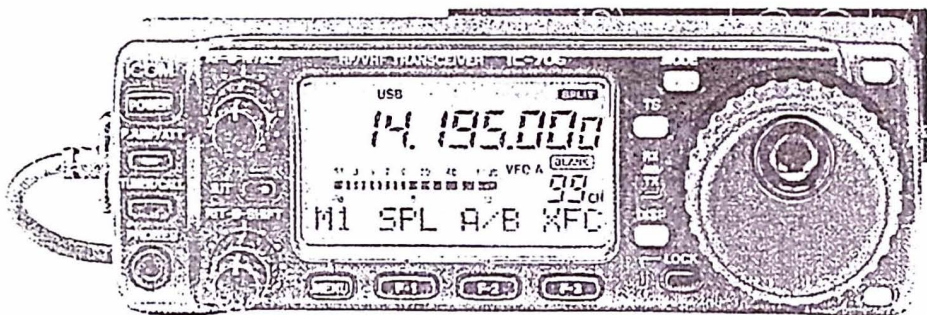
**Suiza.** *Radio Suiza Internacional* otorga el *Diploma Antena 1995*. Se trata de escuchar ocho programas de «Antena»; es decir, ocho domingos. No

# NOTICIES

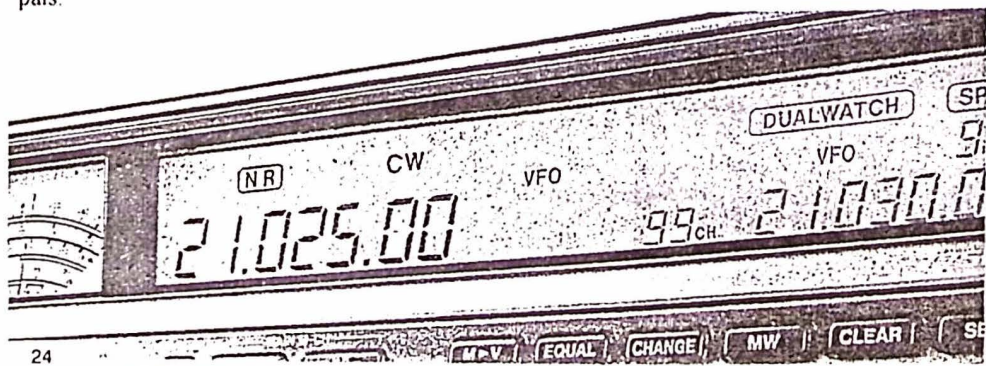
de EA3EZZ

**ALL MODE HF, 50 Mhz, 144 Mhz. (IC-706)**

Si fa molt de temps que les cases fabricants d'equips de ràdio, no treien cap novetat en equips d'HF, de sobte ens sorprèn la casa Icom amb dues novetats i en especial una que em sembla donarà molts de comentaris de tota mena en refereixo al equip que, dins de la guerra del compacte ens treu aquesta casa, primer va ser el TS-50 de la Kenwood i ara ho fa el IC-706 de l'Icom, amb un equip d'HF, 50 Mhz i 144 Mhz dins d'un compacte xassís de 167mm d'ample per 58 i per 200 mm de fondària, més petit que la competència i en més prestacions, qui dona més i ...



Un altre novetat que es va presentar en la fira Mercat Ham Radio de Cerdanyola del Vallès va ser un altre Icom l' IC-775 DSP, aquest equip d'HF té una presentació superior, al primer cop de vista ens situem davant d'un senyor equip d'HF i en la línia dels "grans" en recorda una mica al FT-1000 pel que fa els dos dials i un part del TS-950 pel que fa el tamany i botonera així com el display, tot ell de color ambar la qual cosa li dona un ambient càlid, igualment el smeter el qual manté el mateix color i és analògic, sembla ser que hi ha majoria de usuaris que s'he l'estimen més. Aquest equip encara és pendent d'omologació al nostre país.



## merca HAM Radio

Va finalitzar el II Macromercat d'equips i accessoris per al Radioafecionat, el passat 6 i 7 de maig a la Carpa del Parc Tecnològic del Vallès en la població de Cerdanyola del V. on vam pogué gaudir d'una excelent organització així com d'una gran extensa varietat de equipaments que s'oferien en els diversos estands que ocupaven tota la Carpa, igualment en el exterior i al voltant d'aquesta hi havia una gran exposició de materials de surplus i de nou, on tothom podia trobar d'allò més curosos i d'altres coses ja més conegudes. Per els que no podem anar a la Meca del radioafecionat em refereixo a Friedrichshafen i per aquells que sí poden, aquest esdeveniment en Cerdanyola ens ha de fer sentir-nos orgullosos de cal com esdeveniment a Barcelona i digne de ser visitat per tots els que hi estem ficats en aquest món de la radio.

En les dues visites que vaig fer amb el amic Horacio vam pogué veure a molts companys i amics que recolzaven amb la seva presència el esdeveniment i que n'hem de potencia per tal de que en les properes edicions Barcelona i la resta del país tingui un certamen a l'alçada dels més grans.

**merca**  
**HAM**®  
*Radio*  
**6-7 Mayo**  
Parc Tecnològic del V  
Cerdanyola del Vallès  
BCN  
**'95**

**INTERNATIONAL AMATEUR RADIO**

Internationale Amateurfunk-Ausstellung  
46. Bodenseetreffen des DARC

**23.-25. Juni 1995**

**Friedrichshafen**



Un altre edició de la Ham Radio a Friedrichshafen d'aquí a poquets dies, més d'un ja té preparat l'equipatge i moltes il.lusions per la resta que no podem anar en resta l'esperança de les properes. Aquest any existeix el problema afegit de la divisa, el poderós "marc" que es troba per sobre de les vuitanta pessetes, serà una dificultat afegida per aquells que tornin carregats d'Orient

# ED3IM Y ED3IMP

Expedición a las Islas Medes (15 y 16 de Julio 1995)

Por segundo año consecutivo el grupo de U.R.V.O. (Unión de Radioaficionados del Vallés Oriental) activamos nuevamente el archipiélago de las Islas Medes en bandas de HF.

Este pequeño archipiélago situado a menos de una milla de l'Estartit, está formado por algunos escollos y siete islotes: Meda Grah (182.530 metros cuadrados y 87 m. de altura), Meda Petita o Xica (25.850 metros cuadrados y 67 m. de altura), El Carai Bernat (2.985 metros cuadrados y 72 m. de altura), Els Tascons Grossos (1.885 metros cuadrados y 42 de altura), El Medallot (550 metros cuadrados y 25 de altura), Els Tascons petits (510 metros cuadrados y 15 m. de altura) y Les Ferranelles (390 metros cuadrados).

Este archipiélago fue declarado Parque Natural Marino en 1990. Constituido por una zona protegida, y dentro de ésta otra estrictamente protegida, representan un área de extraordinario valor tanto científico como ecológico, y de gran belleza por lo que representa al fondo marino. Abandonadas por el hombre (excepto por los radiopitas dos días al año, III!), el único uso es un faro automático en la Meda Gran, que funciona con energía solar.

Después de unas semanas de preparación y recopilación de los correspondientes permisos administrativos, indicativos, materiales, equipos, antenas, logística y operadores, decidimos que las fechas más adecuadas serían las del 15 y 16 de Julio, aprovechando la celebración del concurso piloto DIE 1995 del día 16. Los integrantes de dicha expedición fueron todos los socios interesados en la misma.

Los indicativos concedidos para esta expedición fueron:

- ED3IM para activar la Meda Gran

- ED3IMP para activar la Meda Petita

en modalidad de multioperador durante los días 14, 15 y 16 de Julio de 1995.

Como el año anterior salimos de nuestros domicilios a las 3.45 EA en dirección al puerto de l'Estartit donde llegamos aproximadamente a las 6 EA cuando empezaba a despuntar el día.

Una vez cargado el barco Acuarium salimos en dirección a la Meda Gran cerca de las 6.30 EA donde descargamos todo el material en el pequeño embarcadero. Y allí, después de tomar un pequeño desayuno YHIALAPARRIBA-OTRA-VEZ enfilamos el estrecho sendero de unos 500 m. de longitud para subir a la cota máxima de 87 m de la puerta del faro, lugar de instalación del shack de radio, antenas y generador.

Uno de los expedicionarios, Pere EA3CBE, teniendo sus dudas sobre la flotabilidad del barco Aquarium con tanto material y personal en su cubierta, decidió montarse su propio transporte, un precioso kayak fabricado a base de maderas y tela de algodón barnizada, embarcando él y su hijo desde el puerto, saliendo unos minutos antes que nosotros y no llegamos a alcanzarles, llegando ellos primero que nosotros.

Dicho kayak fue uno de los alicientes en las horas de ocio (en los pocos momentos en que los más jóvenes nos lo dejaban) que teníamos los que no operábamos, yendo de paseo con él por todoel archipiélago.

Esta vez tuvimos la suerte de haber conseguido autorización para utilizar las estancias previas al faro, donde además montamos el dormitorio, el comedor y la cocina. Las duchas y lavabos en el exterior.

Empezamos nuestra operación, siendo el primero QSO con EA1EAG a las 09.08 Z del sábado, continuando la operación ininterrumpidamente con dos equipos al mismo tiempo y relevándose los operadores, hasta el domingo a las 14.09, siendo el último agraciado DL4RS, consiguiendo 2972 QSO en todos los modos y bandas, incluidas las WARC, siendo 170 de ellos hechos en CW.

Los pile-up fueron continuos, con buenas aperturas a pesar de lo que diga el «Sr. Wolf». Se pudo realizar OY en 10 m., FO en 20, Franz Joseph Land en 20 m., y también JT, FM, VK, ZL, JA, W's a mogollón, etc.

Después de una apacible noche (pile-up, gaviotas, ronquidos, generador, calor etc) nos levantamos cerca de las 6 EA de la mañana, empezando a preparar todo el material que teníamos que trasladar a la Meda Petita, para poder activarla y al mismo tiempo participar en el concurso piloto DIE 95, que esta mañana empezaba.

Llegaron operadores de refresco alrededor de las 7 EA de la mañana, aprovechando el propio barco Aquarium que nos trasladó a tres de nosotros a la Meda Petita, agregándose otro operador algo más tarde gracias a la kayak. Empezamos el montaje de los cacharros, y la odisea de convencer al generador de que podía hacer su trabajo, ya que no se dejaba.

Este año íbamos más preparados que el anterior ya que llevábamos una antena vertical multibanda y un pequeño generador (no la bestia del año pasado), estando equipados incluso con un pequeño toldo quitasol y una nevera.

El primer contacto se realizó a las 06.24 Z con ED3IM (¡gran DX!), con una actividad propia de concurso que se prolongó hasta las 11.30 Z, con EA7GYJ/P.

Se trabajaron un total de 388 QSO en 5 bandas, sólo SSB.

El barco Aquarium nos recogió a las 14 EA, no sólo a los cuatro operadores sino que gracias a los multi-viajes de la kayak, ya superábamos la docena. El patrón del barco alucinaba.

Nos fue imposible activar otras de las islas del archipiélago debido a la falta de transporte adecuado (la kayak no lo era), dígase Zodiac o pequeña barca a remos, para poder desembarcar con seguridad (nuestra y de los equipos). Sin equipo de escalada no podíamos activar alguna de ellas como el Carai Bernat ya que su acceso es solamente por dos vías de escalada abierta, una al este y otra al oeste.

La actividad durante el concurso fue continuada, sin apenas pausas gracias a la gran cantidad de participantes e islas y el interés de gran número de EA's y fuera de EA. Lamentamos las dificultades que teníamos para poder operar en los 40 m. debido a lo saturada que estaba la banda, cosa de podría solucionarse dando más puntuación a bandas más altas. No pudimos dedicarnos a buscar referencias debido al constante pile-up en las dos islas que activábamos.

Este concurso piloto nos ha parecido una buena idea, no sólo a nosotros sino que la gran participación lo ha demostrado. Quizá uno de los incisos que quisiéramos hacer es que en próximas ediciones de los mismos no se contabilizaran los contactos en las bandas WARC para el concurso.

¡Nuestra felicitación a la organización y ánimo para las próximas ediciones!

Ya todos juntos en el shack de radio de la Meda Gran y después de una comida (a pesar de que continuaba el pile-up) procedimos al desmontaje YHIALAPABAJO-OTRA-VEZ.

FICHA TÉCNICA DE LA OPERACIÓN

Coordenadas geográficas: 3°13' E, 42°03' N

WAZ 14, ITU 37

IOFA EU-078

Equipos: TS850S, TS690S, TS490S y TS50. Commander, diversos talkies y 2 PC portátiles trabajando con el programa CT.

Generadores: Honda E2500, Honda E900 y Kawasaki.

Antenas: Mosley TA33A, Windon, dipolo para 40 y vertical Hustler 5 bandas

ED3IM - Meda Gran

DIE E-001

FARO E-0472

Operadores: EA3AAY, EA3AJM, EA3CBE, EA3CCN, EA3CKX, EA3CUQ, EA3CWU, EA3DKB, EA3EHE, EA3EJI, EA3EMY, EA3Ezd, EA3FB, EA3FBJ, EA3UJ, y la ayuda de Elisabet y Santi.

ED3IMP - Meda Petita

DIE E-043

Operadores: EA3CCN, EA3CKX, EA3EJI y EA3UJ

MANAGER DE LA EXPEDICION: EA3CCN, Jordi Boada

Apartado 323

08400 GRANOLLERS

Gracias por el apoyo y colaboración recibido de las sufridas XYL y armónicos que nos prestaron su ayuda, así como a la empresa naval Aquarium por sus idas y venidas de sus barcos, y a todo el grupo de URVO.

# XVIII CONCURSO IBEROAMERICANO

7 y 8 de octubre de 1995

Empieza a las 2000 UTC del sábado y termina a las 2000 UTC del domingo

Concurso anual de carácter mundial patrocinado y organizado por la *Unión de Radioaficionados del Vallès Oriental - URVO-* (ST de URE) y por *CQ Radio Amateur* de Cetisa Boixareu Editores. Se celebrará el fin de semana anterior al 12 de octubre de cada año en conmemoración del descubrimiento de América.

**Objetivo:** Trabajar tantas estaciones como sea posible durante el tiempo del concurso.

**Categorías:** A) Monooperador transmisor único iberoamericano. B) Monooperador transmisor único no iberoamericano. C) Multioperador transmisor único iberoamericano. D) Multioperador transmisor único no iberoamericano. E) Monooperador transmisor único EC bandas autorizadas. F) QRP, sólo monooperador multibanda. SWL) Véase apartado de SWL.

**Notas:** Se entiende como QRP la estación con una potencia de salida de 5 W o menos. Las estaciones de club sólo podrán participar como multioperador.

**Bandas:** Se emplearán las bandas de 1.8, 3.6, 7, 14, 21 y 28 MHz, solamente en la modalidad de fonía. Es obligatorio operar en los segmentos recomendados por la IARU.

**Intercambio:** RS seguido de número de tres dígitos del orden del contacto, empezando por el 001.

**Puntuación:** Para estaciones iberoamericanas, un punto por QSO. Estaciones no iberoamericanas tres puntos por QSO con estaciones iberoamericanas y un punto por QSO con el resto del mundo.

**Multiplicadores:** Para las estaciones iberoamericanas, los países válidos para el DXCC. Para las no iberoamericanas los países iberoamericanos válidos. Una misma estación o un mismo multiplicador sólo será válido una vez por banda.

**Puntuación final:** Suma de puntos en todas las bandas, multiplicado por la suma de los multiplicadores en todas las bandas.

**Premios:** Se entregarán diploma y placa a las máximas puntuaciones en cada una de las categorías de participación a nivel absoluto. Se premiará con un diploma a las estaciones de las categorías A y C que efectúen un mínimo de 75 QSO y las categorías B y D con un mínimo de 50 QSO. Las categorías E, F y SWL precisarán de un mínimo de 25 QSO. Se precisan 100 QSO (categorías A y C), 75 QSO (B y D), 50 QSO (E, F y SWL) como mínimo, además de cuatro horas de operación mínimas para optar a cualquiera de los premios de campeón. El jurado se reserva el criterio de conceder diplomas o premios especiales a cualquier participante que se haya hecho merecedor.

Medalla especial a todos los participantes de cinco años consecutivos que hayan enviado las listas y lo soliciten.

**SWL:** Las bases se aplican para los escuchas. Una lista SWL no podrá acreditar a una misma estación correspondiente más del 15 % del total de QSO registrados. Una vez se acredita un QSO, ninguna de las dos estaciones del mismo podrán aparecer como correspondiente de otro QSO hasta al menos cinco anotaciones más tarde. Los escuchas no iberoamericanos podrán acreditar tres puntos cuando al menos una de las dos estaciones escuchadas sea iberoamericana.

**Descalificaciones:** La participación en el concurso implica la aceptación de las bases. El Jurado se reserva el derecho de solicitar las listas originales a cualquier participante. Las decisiones del jurado son inapelables.

Países iberoamericanos válidos: CE - CO - CP - CT - CX - C3 - C9 - DU - EA - HC - HI - HK - HT - KP4 - LU - OA - PY - TG - TI - XE - XX9 - YN - YS - YV - ZP - 3C y dependencias de los mismos reconocidas en el DXCC.

**Envíos:** Las listas deben remitirse a *CQ Radio Amateur*, Concepción Arenal 5, 08027 Barcelona, o bien a *URVO*, Apartado de correos 262, 08400 Granollers (Barcelona), España. Deberán recibirse como máximo con matasellos del 30 de noviembre. Para optar a clasificación general las listas o «logs» deberán ir acompañadas de hoja resumen firmada.

Las estaciones latinoamericanas pueden enviar sus listas a: Guillermo Veiga, LU8AOT, C.C. 102, CP 1402 Suc. 2 «B» Buenos Aires, Argentina.

# RESULTADOS XVII CONCURSO IBEROAMERICANO 1994

## CATEGORIA -A- MONOOPERADOR IBEROAMERICANO INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

EA7BA	519 89 46191 -SI -SI CLASE -A-
EA5GRC	281 61 17141 -SI -SI ESPAÑA
EA3CKX	213 47 10011 -SI
EA5AL	205 40 8200 -SI
EA1FAD	169 44 7436 -SI
EA3FBP	153 42 6426 -SI
EA4DRV	153 34 5202 -SI
EA5EER	138 32 4416 -SI
EA3FJI	141 29 4176 -SI
EA5AFK	122 34 4148 -SI
EA3CCN	138 30 4140 -SI
EA3ESJ	129 32 4128 -SI
CT1DOS	124 33 4092 -SI -SI PORTUGAL
EA5GRE	101 33 3333 -SI
EA3UJ	87 35 3045 -SI
CT1DDW	101 28 2828 -SI
EA1WG	135 20 2700 -SI
EA1DKF	103 26 2678 -SI
EA5GRP	80 30 2400 -SI
EA3AIM	115 19 2185 -SI
EA8AJM	85 25 2125 -SI ISLAS CANARIAS
EA8AJJ	85 25 2125 -SI
EA1IBO	85 23 1955 -SI
EA3EJN	96 19 1824 -SI
EA3EAN	90 19 1710 -SI
EA3EMY	76 22 1672 -SI
EA1ACL	104 16 1664 -SI
EA5AEN	86 19 1634 -SI
EA3GFQ	80 20 1600 -SI
EA3DJP	81 19 1519 -SI
EA5ADC	101 14 1414 -SI
EA3DDO	94 15 1410 -SI
EA3DVJ	75 18 1350 -SI
EA8AHD	86 14 1204 -SI
EA5DXZ	59 20 1180 -SI
EA1ET	79 14 1106 -SI
EA3BOX	59 16 914 -SI
EA3AIX	78 12 936 -SI
EA3UW	83 10 830 -SI
EA1WE	85 9 765 -SI
EA2CLK	66 10 660 -SI
LU4FFG	55 12 660 -SI REP. ARGENTINA
EA8EXQ	46 14 644 -SI
FA1DHG	63 9 567 -SI
LU8HCE	45 8 360 -SI
CT4IC	52 6 312 -SI
EA3GIO	46 6 276 -SI
EA6SK	23 12 276 -SI BALEARES
EA2ABM	40 6 240 -SI
PY2APQ	27 7 189 -SI BRASIL
YV1DRK	23 8 184 -SI VENEZUELA
ZP1BO	22 5 110 -SI PARAGUAY
EA3ACA	18 6 108 -SI
EA5URC	15 5 75 -SI
CT4NC	8 7 56 -SI

## CATEGORIA -B- MONOOPERADOR NO IBEROAMERICANO INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

IK4QIB	152 16 6112 -SI -SI CLASE -B-
YQ9AGI	141 9 2709 -SI -SI RUMANIA
F6BVB	83 11 2563 -SI -SI FRANCIA
OM33YK	100 8 2032 -SI -SI ESLOVAQUIA
LY2FN	40 9 1062 -SI LITUANIA
PA0MHR	80 6 1062 -SI -SI HOLANDA
OM3KHU	62 6 948 -SI
OM6TX	60 6 924 -SI
LZ1DM	45 7 735 -SI BULGARIA
YU7KM	52 6 714 -SI YUGOSLAVIA
LA6GIA	46 6 708 -SI NORUEGA

LZ3HH	50 4 424 -SI
SP2AHD	30 4 344 -SI POLONIA
YU7SF	21 4 216 -SI
UT3WW	15 4 180 -SI UCRANIA
SPK00N	19 3 171 -SI
I2LVN	20 3 162 -SI ITALIA
UA9XL	25 2 150 -SI RUSIA ASIATICA
K0HT	7 1 18 -SI U.S.A.

## CATEGORIA -C- MULTIOOPERADOR IBEROAMERICANO INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON EA3AKV 193 46 8878 -SI -SI CLASE -C-

## CATEGORIA -D- MULTIOOPERADOR NO IBEROAMERICANO INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

OM9CA	34 2 182 -SI CLASE -D-
LZ1KWZ	20 3 156 -SI BULGARIA -D-

## CATEGORIA -E- LICENCIA RESTRINGIDA (EC) INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

EC3CVA	150 21 3150 -SI -SI CLASE -E-
EC7ADJ	115 19 2185 -SI -SI DISTRITO 7
EC1DIR	95 16 1520 -SI -SI DISTRITO 1
EC5AAD	99 15 1485 -SI -SI DISTRITO 5
EC5CWA	71 13 923 -SI
EC7DXV	46 11 506 -SI
EC4ADK	51 9 459 -SI -SI DISTRITO 4
EC6AD	64 7 448 -SI -SI DISTRITO 6
EC4DJO	51 8 408 -SI
EC5CXI	51 8 408 -SI
EC1AIM	39 7 273 -SI
EC2ADR	34 8 272 -SI DISTRITO 2
EC1DLZ	38 5 190 -SI
EC5AFJ	26 6 156 -SI
EC3CMT	25 6 150 -SI DISTRITO 3
EC1AIS	19 7 133 -SI
EC1AIZ	25 5 125 -SI
EC5ACZ	17 5 85 -SI
EC3AEP	17 3 51 -SI

## CATEGORIA F.-QRP- INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

EA3AHS	40 15 600 -SI CLASE -QRP A-
YO9LG	38 3 210 -SI CLASE -QRP B-
YO9AIX	29 1 48 -SI RUMANIA -QRP B-

## CATEGORIA -SWL- INDICATIVO QSO MUL TOT DIP MED CAMPEON

OM3000I	55 8 1320 -SI -SI CLASE -SWL B-
URE-1283-V	29 11 319 -SI CLASE -SWL A-
URE-1333-M	5 5 25 -SI ESPAÑA -SWL A-

## \*LISTAS DE CONTROL\*

EA1ANJ  
EA5CXF  
EA6ACF  
EA7AK  
SP1GZT  
YQ9FLJ  
YO3AS

## XVII CONCURSO IBEROAMERICANO 1994 MEDALLA ESPECIAL PARTICIPACION 5 AÑOS CONSECUTIVOS

EC3CMT  
YU7KM

# RELOJES CONTROLADOS POR RADIO

## de EA3EZZ

El Principio de los relojes controlados por radio está basado en la precisión absoluta del tiempo, que se ajustan de forma completamente automática al patrón horario transmitido por radio del reloj mas exacto del mundo.

El reloj más exacto del mundo es la base de tiempo de cesio del Instituto Federal de Física y Técnica en Braunschweig (PTB).

Es tan exacto que recién en un millón de años puede esperarse una diferencia de marcha de 1 segundo. Con esta idea nació la solución creada desde una emisora alemana de frecuencia normal y señal horaria DCF77, que se encuentra en Mainflingen, 24 Km. al sudoeste de Frankfurt / Main. Se pensó en la frecuencia mas homogénea y estable para la transmisión de datos en una cobertura media, siendo la Onda Larga y estableciéndose la frecuencia de 77,5 KHz poseyendo un alcance medio de 1500 Km. en un principio esta emisora se utilizó para medios científicos, navegación y viajes espaciales. Ahora de esta forma se puede utilizar dicha tecnología en los relojes de sobremesa con una precisión absoluta, equipados estos con una antena omnidireccional incorporada y siendo funcionales hasta donde con un buen receptor portátil sintonicemos dicha estación (1500 Km.+/-), los cambios horarios de verano o invierno los hacen de forma automática.

Una vez ajustados con la señal horaria via radio, estos relojes tienen su propia base tiempos interna a cristal, generalmente 32 KHz de alta precisión y una sola vez cada hora reviste un chequeo con la radioemisora DCF77, siendo esta comparación horaria 24 veces al día. En la actualidad los precios de dichos relojes oscilan entre las 5000 y 12 000 pts. Es de suponer que pronto podrán controlar los relojes de pulsera, con lo que no tendremos excusa si llegamos cinco minutos tarde al laboro.



# **PUBLICACIÓ PERIÒDICA**

DESTINATARI:

1000  
000  
000  
000  
000

---

*Remitent: U.R.V.O. - Apartat de Correus 262 - 08400 Granollers*

---